

Содержание учебного предмета «Чтение и развитие речи»
8 класс

Тематика произведений:

Художественные произведения и отрывки из художественных произведений классиков русской и отечественной литературы.

Краткие сведения об их жизни и творчестве.

Произведения устного народного творчества: сказки, загадки, поговорки, былины, баллады. Литературные сказки.

Произведения современных писателей русской и зарубежной литературы.

На примере чтения художественной литературы воспитание морально – этических и нравственных качеств личности подростка.

Навыки чтения.

Совершенствование техники чтения, соблюдение при чтении норм русской орфоэпии.

Выделение главной мысли произведения, составление характеристики героев с помощью учителя, иллюстрирование черт характера героев примерами из текста, обоснование своего отношения к действующим лицам.

Составление плана в форме повествовательных, назывных предложений самостоятельно и с помощью учителя.

Продолжение работы над средствами языковой выразительности. Различение оттенков значений слов в тексте.

Пересказ содержания прочитанного с использованием слов и выражений, взятых из текста.

Знание основных сведений из жизни писателей.

Заучивание наизусть стихотворений, прозаического отрывка.

Внеклассное чтение (проводится ориентировочно один раз в месяц).

Тематическое планирование по чтению в 8 классе 3 часа в неделю, 102 часа в год.

№ п/п	Тема урока	Содержание деятельности Наглядность		Цель.	Обязательный минимум ЗУН словарь
I ЧЕТВЕРТЬ					
1	Пушкин А. Пейзажная лирика. «Зимнее утро», «На холмах Грузии...	Выразительное чтение стихотворений	1	Учить описывать природу строчками из стихотворения. Учить находить незнакомые слова.	Умение читать выразительно, передавая чувства автора

2	Пушкин А.С. «Няне»	Выразительное чтение стихотворений.	1	Учить понимать содержание стихотворения. Учить, читать наизусть.	Уметь выразительно читать наизусть
3	Пушкин А.С. Любовная лирика. «Сожженное письмо», «Я вас любил...»	Выразительное чтение стихотворений.	1	Учить находить незнакомые слова. Учить читать выразительно, понимая содержание стихотворения.	Умение читать выразительно, передавая чувства автора.
18	Пушкин А.С. Сказка о попе и работнике его Балде. Просмотр м/ф	Составление характеристики персонажа. Интонационная выразительность текста. Портрет поэта. Иллюстрации к произведению.	2	Учить делить текст на части. Учить характеризовать героев строчками из текста.	Уметь выразительно читать. Уметь пересказывать прочитанное. Уметь выразить своё отношение к героям. Варёная полба.
19	Внеклассное чтение. «Я лиру посвятил народу своему...»	Книги, портрет автора.	1	Учить выразительно читать. Учить пересказывать содержание текста.	Уметь выразительно читать. Уметь определить тему произведения.
20	Лермонтов М.Ю. Очерк из жизни и творчества.	Портрет писателя. Выставка книг.	1	Знакомить с автором, с очерком его жизни и творчества.	Знать о Лермонтове. Уметь пересказывать содержание прочитанного.
21	Лермонтов М.Ю. Смерть поэта.	Выразительное чтение стихотворения.	1	Учить делить стихотворение на части по смыслу.	Умение делить текст на части (за умение читать выразительно, передавая чувства автора.)
22	Лермонтов М.Ю. Родина (наизусть)	Выразительное чтение стихотворения. Заучивание стихотворения наизусть.	1	Учить читать наизусть	Умение читать выразительно наизусть, передавая чувства автора.

23	Лермонтов М.Ю. «Парус» (наизусть), «Сосна»	Выразительное чтение стихотворения. Заучивание стихотворения наизусть.	1	Учить читать наизусть: плавно, медленно, показывая одиночество автора	Умение читать выразительно, передавая чувства автора.
24	Лермонтов М.Ю. Песня про купца Калашникова	Составление характеристики персонажа. Выразительное чтение «Песни...». Иллюстрации к произведению.	3	Знакомить со значением неизвестных слов. Учить отвечать на вопросы строчками из текста.	Умение находить незнакомые слова в тексте. Кровля, тесовые кровельки, сажень, бесталанная, тороватый, приосаниться. Умение читать выразительно, передавая чувства автора.
25	Итоговый урок по теме «Лермонтов М.Ю. «Песня про купца Калашникова».	Нахождение главной мысли произведения. Иллюстрации к произведению.	1	Учить характеризовать героев строчками текста.	Умение читать выразительно. Уметь выразить своё отношение к героям.
26	И.А. Крылов. Очерк из жизни и творчества.	Определение жанровых особенностей басен. Портрет поэта. Выставка книг.	1	Знакомить с автором. Учить пересказывать по вопросам учителя.	Умение находить незнакомые слова: сатира, мораль, тунеядство. Уметь пересказывать по вопросам.
27	Крылов И.А. Волк на псарне.	Выразительное чтение басен, расстановка пауз. Чтение басен по ролям. Нахождение главной мысли произведения. Иллюстрации к произведению.	1	Учить читать вслух правильно, выразительно. Учить чтению по ролям.	Псарня, овчарня – знать значение слов. Уметь выразительно читать. Уметь пересказывать и понимать прочитанное.
28	Крылов И.А. Осел и соловей	Выразительное чтение басен, расстановка пауз. Чтение басен по ролям. Нахождение главной мысли произведения.		Учить выделять тему произведения и определять идею. Учить читать выразительно наизусть.	Уметь находить незнакомые слова: внимать, изрядно, неотложно, боле, наострился. Уметь

		Отрывок наизусть. Иллюстрации к произведению .			выразительно читать. Уметь читать по ролям.
29	Муха и Пчела.		1	Учить выделять тему произведения и определять идею.	Уметь выражать характер героя: спесиво, захирела, вельможа, ответствен, пол нежной.
30	Итоговый урок по теме «Басни». Внеклассное чтение по произведениям И.А. Крылова.	Иллюстрации к произведениям. М/ф «В мире басен», 1973г. Реж. А Хржановский.	1	Учить правильному чтению на основе просмотра м/ф	Умение читать выразительно, передавая интонацию слов героев. Уметь иллюстрировать понравившиеся эпизоды.
II ЧЕТВЕРТЬ					
31	Некрасов Н.А. Очерк жизни и творчества.	Портрет писателя. Выставка книг.	1	Знакомить с автором. Учить пересказывать по вопросам учителя.	Уметь пересказывать и понимать прочитанное.
32	Некрасов Н. Размышления у парадного подъезда.	Выразительное чтение стихотворения, расстановка пауз. Интонационная выразительность текста. Портрет поэта. Репродукция картины И.Е.Репина «Бурлаки на Волге».	1	Учить находить строчки в тексте для ответа на вопрос.	Уметь находить незнакомые слова: обитель, палаты, почил. Уметь пересказывать и понимать прочитанное. Умение выразительно читать.
33	Некрасов Н. «В полном разгаре страда деревенская...»	Нахождение в тексте отрывка, который поможет ответить на вопрос.	1	Учить, как передавать чувства автора, читая правильно, выразительно, плавно, спокойно ,с чувством сострадания.	Страда, косуля. Уметь пересказывать и понимать прочитанное. Умение выразительно читать, передавая чувства автора.

34	Некрасов Н. Мороз, Красный нос.	Нахождение и объяснение образных слов. Составление характеристики персонажа по плану. Иллюстрации к произведению.	1	Учить составлять характеристику по данному плану.	Уметь характеризовать героя по плану. Умение выразительно читать .
35	Некрасов Н. Русские женщины.	Выразительное чтение стихотворения, расстановка пауз. Интонационная выразительность текста. Портрет М.Н. Волконской.	1	Учить выразительно, правильно читать.	Кручина. Уметь пересказывать и понимать прочитанное. Умение выразительно читать. Уметь определить тему произведения.
36	Никитин И.С. Очерк творчества.	Нахождение в тексте отрывка, который поможет ответить на вопрос. Портрет поэта.	1	Знакомить с автором. Учить пересказывать по вопросам учителя.	Уметь пересказывать и понимать прочитанное.
37	Никитин И.С. Русь.	Нахождение и объяснение образных слов. Чтение наизусть. Выставка книг.	1	Знакомить со стихотворением автора. Учить читать наизусть.	Уметь пересказывать и понимать прочитанное. Умение выразительно читать.
38	Никитин И.С. Утро на берегу озера.	Выразительное чтение стихотворения.	1	Учить читать правильно, выразительно: плавно, спокойно. Учить делить текст на части.	Уметь пересказывать и понимать прочитанное. Умение выразительно читать. Умение делить текст на части.
39	И.С. Тургенев. Очерк жизни и творчества.	Нахождение в тексте отрывка, который поможет ответить на вопрос. Портрет писателя. Выставка книг.	1	Знакомить с творчеством автора. Учить выразительно читать.	Уметь пересказывать и понимать прочитанное. Знать основные сведения о Тургеневе.
40	Тургенев И.С. Муму.	Составление характеристики персонажа по плану. Нахождение в тексте ответа на вопрос.	2	Знакомить с понятием «крепостное право». Учить пересказывать по плану. Учить составлять план	Уметь находить незнакомые слова: кляча, кафтан, армяк, тщедушна, половой, Охотный ряд.

		Иллюстрации к произведению.		пересказа. Учить составлять характеристику героя по плану.	
41	Тургенев И.С. Муму.	Составление характеристики персонажа по плану. Нахождение в тексте ответа на вопрос. Иллюстрации к произведению.	6	Учить пересказывать по плану. Учить составлять план пересказа. Учить составлять характеристику героя по плану	
42	Просмотр м/ф по произведению «Муму»		1		
43	Л.Н. Толстой. Очерк жизни и творчества.	Нахождение отрывка, который поможет ответить на вопрос. Портрет писателя. Выставка книг.	1	Знакомить с жизнью и творчеством писателя. Учить пересказывать.	Уметь пересказывать. Составлять план пересказа.
44	Толстой Л.Н. После бала.	Нарисовать устный портрет. Составление характеристики персонажа. Нахождение в тексте ответа на вопросы. Иллюстрации к произведению.	2	Учить характеризовать героев строчками текста. Учить пересказывать содержание текста от другого лица.	Ломовые, шпицрутены. Уметь читать по ролям. Уметь выражать характер героя, вживаясь в роль. Уметь определить тему произведения.
45	Чехов А.П. Очерк жизни и творчества.	Портрет поэта. Выставка книг.	1	Знакомить с жизнью и творчеством автора.	Умение читать выразительно.
46	Чехов А.П. «Лошадиная фамилия»		1		Чтение по ролям. Нахождение комических моментов рассказа. Иллюстрации к произведению. Заговор, пользуется.

III ЧЕТВЕРТЬ

48	Короленко В.Г. Слепой музыкант.	Нарисовать устный портрет. Составление характеристики персонажа.	10	Знакомить с жизнью и творчеством писателя.	Умение читать выразительно. Умение пересказывать по плану.
49	Внеклассное чтение по произведению «Слепой музыкант».	к/ф «Слепой музыкант», 1960г. Реж. Т.Лукашевич.	1		
50	М.Горький. Очерк жизни и творчества.	Нахождение в тексте отрывка, который поможет ответить на вопрос. Портрет писателя. Выставка книг.	1	Знакомить с писателем, с его жизнью и творчеством	Уметь пересказывать
51	Горький М. Макар Чудра.	Составление характеристики персонажа. Иллюстрации, банк рисунков.	2	Учить составлять характеристику героя на основе прочитанного о нём.	Гарцевать, табор. Уметь определить тему произведения. Уметь отобрать основное из текста для пересказа.
52	С.А. Есенин. Очерк жизни и творчества.	Нахождение в тексте отрывка, который может помочь ответить на вопрос. Портрет писателя. Выставка книг.	1	Знакомить с поэтом, с жизнью и творчеством. Учить пересказывать прочитанное.	Знать основные сведения об авторе. Уметь пересказывать . Составлять план пересказа.
53	Есенин С. «Спать ковыль...», «Пороша», «Отговорила роща золотая...» (наизусть по выбору)	Нахождение и объяснение образных слова. Чтение наизусть.	2	Учить находить выражения, помогающие передать красоту Родины.	Уметь выразительно читать наизусть. Умение определить тему стихотворения.
54	Сказки Андрея Платонова.	Нахождение в тексте отрывка, который поможет ответить на вопрос. Пересказ.	1	Учить передавать интонацией грусть об ушедшем лете, о прошедшей молодости.	Уметь выразительно читать. Умение определить тему стихотворения.

55	Платонов А.П. Разноцветная бабочка.	Составление плана пересказа. Пересказ. Иллюстрации.	1	Знакомить с русским писателем.	Уметь пересказывать. Составлять план пересказа.
IV ЧЕТВЕРТЬ					
56	А.Н. Толстой Очерк творчества.	Нахождение в тексте отрывка, который поможет ответить на вопрос. Портрет писателя.	1	Учить сравнивать реальные события с событиями сказки. Учить определять главную мысль сказки.	Уметь пересказывать Составлять план пересказа.
57	Толстой А.Н. Русский характер.	Нарисовать устный портрет. Составление характеристики персонажа. Иллюстрации к произведению. Портрет А.Н. Толстого. Правила конспектирования.	1	Знакомить с жизнью и творчеством писателя. Учить видеть человеческую красоту.	Знать основные сведения об авторе. Уметь пересказывать. Уметь составлять план пересказа.
58	Стихи Н.А. Заболоцкого. Некрасивая девочка.	Нахождение в тексте отрывка, который поможет ответить на вопрос. Пересказ.	1	Знакомить с поэзией Заболоцкого. Учить использовать предложения текста для ответа.	Уметь читать выразительно и пересказывать прочитанный текст.
59	Паустовский К.Г. Очерк жизни и творчества.	Нахождение в тексте отрывка, который поможет ответить на вопрос. Пересказ. Портрет писателя. Выставка книг.			
60	Паустовский К.Г. Телеграмма.	Составление плана пересказа. Пересказ. Иллюстрации к произведению.	2	Учить сострадать. Учить ставить себя на место героя. Учить пересказывать, читать по ролям.	Уметь пересказывать. Составлять план пересказа.

61	Фраерман Р.И. Очерк жизни и творчества.	Нарисовать устный портрет. Составление характеристики персонажа. Пересказ по плану. Портрет писателя. Выставка книг.	1	Учить передавать главное содержание прочитанного.	Знать основные сведения об авторе.
62	Фраерман Р.И. Дикая собака Динго или...	Составление плана пересказа. Пересказ. Иллюстрации к произведению.	3	Знакомить с темой книги Фраермана «Дикая собака Динго...»	Уметь пересказывать
63	Кассиль Л.А. Очерк жизни и творчества.	Нахождение в тексте отрывка, который поможет ответить на вопрос. Пересказ. Портрет писателя. Выставка книг.	1	Учить составлять текст, пользуясь памятками.	Умение определить тему и идею произведения. Умение передать свои мысли устно и на письме.
64	Кассиль Л.А. Пекины бутсы.	Нарисовать устный портрет. Составление характеристики персонажа.	1	Знакомить с внутренней красотой Л.Кассиля.	Знать основные сведения об авторе. Уметь пересказать.
65	Твардовский А.Т. Очерк жизни и творчества.	Нахождение в тексте отрывка, который поможет ответить на вопрос. Иллюстрации к произведению.	1	Учить делать выводы на основе прочитанного текста. Учить доказывать свой ответ строчками из текста.	
66	Твардовский А.Т. Василий Тёркин.	Выразительное чтение стихотворения, расстановка пауз. Интонационная выразительность текста. Иллюстрации к произведению.	1	Знакомить с писателем-корреспондентом, участником ВОВ	Знать основные сведения об авторе. Уметь пересказать.
67	Шукшин В.М. Очерк жизни и творчества.	Нахождение в тексте отрывка, который поможет ответить на вопрос. Пересказ. Портрет писателя. Выставка книг.	1	Учить составлять характеристику героя. Учить выражать своё отношение к герою.	Умение определить тему произведения. Умение читать выразительно наизусть.

68	Шукшин В.М. Гринька Малюгин.	Составление плана пересказа. Пересказ. Иллюстрации к произведению.	1	Знакомить с автором, герои произведений которого простые деревенские люди.	Знать основные сведения об авторе. Уметь пересказывать и составлять план пересказа.
69	Астафьев В.П. «Далёкая и близкая сказка.»	Иллюстрации, портрет автора.	1	Учить составлять характеристику персонажа, используя памятку.	Умение рассказать о понравившемся герое.
70	Погодин Р.П. Алфред.	Портрет автора, иллюстрации.	4	Учить пересказывать по плану.	Умение пересказывать. Умение определять тему.
71	Поэтическая тетрадь А.А. Суркова.	Портрет автора, стихи поэта	1	Учить уважать и любить Родину.	Умение выразительно читать наизусть.

Планируемые результаты освоения обучающимися адаптированной основной общеобразовательной программы:

В результате изучения курса «Чтение и развитие речи» обучающийся должен

уметь:

читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух; читать «про себя»;

выделять главную мысль произведения;

давать характеристику главным действующим лицам, оценивать их поступки, обосновывая своё отношение к ним;

пересказывать содержание прочитанного, используя слова и выражения, взятые из текста.

знать:

наизусть 10 стихотворений.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС

<i>№п/п</i>	<i>Методическое обеспечение</i>	<i>Год издания</i>
1.	Программа специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида:5-9 кл.:В 2 сб./Под ред.В.В.Воронковой.- М.:Гуманитар.изд.центр ВЛАДОС-сб.1	2013
2.	З.Ф.Малышева Чтение. 8 класс. Учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. Москва «Просвещение».	2010
3.	А.К.Аксёнова «Методика обучения русскому языку в специальной (коррекционной) школе»: М.:Гуманитар.изд.центр ВЛАДОС.	1999

УЧЕБНО-ДИДАКТИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

- 1.Портреты русских писателей и поэтов.
- 2.Презентации по биографиям писателей.
- 3.Иллюстративный материал.