

Муниципальное казенное специальное (коррекционное)
образовательное учреждение для обучающихся воспитанников с
ограниченными возможностями здоровья «Кулебакская специальная
(коррекционная) общеобразовательная школа-интернат VIII вида»



Конспект

Урок-экскурсия «В гостях у поэта»

(заочная экскурсия)

приготовил

учитель

Муратова Т.Ф.

2012 г.

Тема. В гостях у поэта.

(заочная экскурсия)

Цель: заочное путешествие на родину поэта С. Есенина в село Константиново.

Задачи

Образовательные:

Знакомство с домом и домашней обстановкой С. Есенина.

Коррекционно – развивающие:

Развивать воображение у учащихся;

пополнять словарный запас;

развивать коммуникабельность,

раскованность в общении.

Воспитательные:

Воспитание эстетической культуры;

.Воспитывать любовь к певцу России – С. А. Есенину

Оборудование:

Портрет С. Есенина.

Портреты писателей 19 -20 вв.

таблички с фамилиями писателей 19-20 вв.

Выставка книг С. Есенина.

Презентация

Ноутбук

Телевизор

Ход урока.

I. Организационный момент.

У.: Если трудный поход для тебя не проблема,
Если ты – изыскатель и рвёшься вперед.
Встреча с новым писателем ждёт непременно.
Радость новых открытий урок принесет.

II. Актуализация знаний учащихся.

У.: На доске портреты писателей. Справа таблички с фамилиями.

А.С.Пушкин

М.Ю.Лермонтов

И.А.Крылов

Максим Горький

Н.А.Некрасов

Л.Н.Толстой

Задание:

Соотнесите портрет и фамилию./М. Горький/.

Найдите лишний портрет. Почему? / Это писатель 20 века/

У.: Правильно.

III. Сообщение темы урока.

У нас сегодня необычный урок. Мы совершим заочную экскурсию на родину великого поэта Сергея Александровича Есенина.

У.: Есенин родился 21 сентября 1895года в селе Константиново Рязанской области. Село пролегало широкой прямой улицей, насчитывало около 600 дворов, шло вдоль крутого берега реки Оки. Село было тихое, чистое, утопающее в зелени. Основным украшением села являлась церковь, стоявшая в центре.

IV. Живая память – тополь.

У.: Всякого, кто приходит в усадьбу Есенина, первым встречает тополь.

Над окошком месяц,

Под окошком ветер.

Облетевший тополь

Серебрист и светел.

Этот тополь «старожил» здешних мест: посажен руками поэта. Когда-то их было три. Ведь в приокских сёлах эти деревья сажали в каждом дворе, не только потому что они неприхотливы и быстро растут, но и препятствуют распространению пожаров, которые случались довольно часто.

Тополь – живая память. О чём?

Это было в мае 1924 года. Сергей приехал в родной дом после долгой разлуки. А на месте дома – пепелище. Сгорели дом, рига, погиб любимый клён. Сколько нежных слов посвятил поэт зелёному другу в своих стихах! Для Есенина старый клён был символом верности родному гнезду. Теперь вокруг дома чернели обгоревшие пеньки. Их вид угнетающе действовал на Есенина. И он предложил сёстрам посадить черенки тополя. С радостью взялись за дело. Выкорчевали горелые пни, копали ямы под саженцы. Посадили три черенка. А потом пили чай из самовара. Вот и выходит, что этот старый тополь как крёстный поэта. Шумит в его листве ветер, живёт тополь.

V. Физкультминутка.

VI. Дом.

У.: Продолжаем экскурсию по дому С. Есенина.

Этот дом построили на месте сгоревшего. Заглянем в дом. Светлая горница с низким потолком, чистые половицы, всюду домотканые дорожки. Между окнами – зеркало в чёрной раме. В красном углу Иконы. У окна – стол, накрытый белой скатертью. На нём вазочка с полевыми цветами, а стене у стола – похвальный лист С. Есенина в связи с окончанием школы. Рядом – семейные фотографии.

Приезжая в родной дом, Есенин любил переставлять мебель по своему. Стол передвигал ближе к окну. Что возле красного угла. На столе лежали всегда

книги, бумага, карандаш, пепельница. Вечерами уютно светила настольная лампа с зелёным абажуром.

На стене висят деревянные часы – необычные, затейливые: резные башенки, чёрные фигурные стрелки, жёлтые гири и маятник. Когда стрелка приближалась к римским цифрам. 10 и 11, раздавался хриплый бой. Поэт вспоминал: «Скоро, скоро часы деревянные прохрипят мой двенадцатый час». Эти часы сбоку немного помяты: дети втихомолку от взрослых кололи о них орехи.

После смерти родителей поэт в этом доме разместились библиотеки. Всё здесь хранит память о поэте. Стоит не спеша пройтись по гулким комнатам, прислушаться, оглянуться и снова звучат строки:

Эта улица мне знакома,
И знаком этот низенький дом!
Проводов голубая солома
Опрокинулась над окном.

У.: Подошла к концу наша заочная экскурсия по дому С. Есенина

VII. Итог.

У.: Куда мы путешествовали? / ответы учеников /.

У.: Что нового узнали о жизни поэта? / ответы учащихся /.

Вывод учителя:

Прожил Есенин Сергей Александрович недолгую /30 лет/, но яркую жизнь. Он оставил заметный след в мировой литературе XX века.

VIII. Рефлексия.

Сегодня я узнал...

Было интересно...

Было трудно...